Lyrikbingo – vejledning til arrangør

• Hver deltager får 1 spilleplade samt en kuglepen

• Værten byder velkommen og præsenterer spillets regler.

• Reglerne læses op fra det vedlagte regelkort

• Værten begynder nu at læse digtene op (med kreditering og præsentation af hvert digts forfatter). Det er vigtigt at digtene læses langsomt. De ord, der er understregede i digtene, er de ord, der er udtaget til spillepladerne, og må gerne læses lidt tydeligt af værten

• Digtene læses op af 2 omgange, dvs. at man læser samtlige digte igennem, hvorefter man starter forfra.

• Spillet stoppes når de 6 vindere er fundet eller når digtene er læst igennem 2 gange – alt efter hvor meget tid der er tilbage

• Digtene, der skal læses op er:

• ”Hyldest til hverdagen” af Dan Turèll

• ”Ø” af Halfdan Rasmussen

• Uddrag af digtet ”Et uncut interview i en bullshit verden” af Caspar Eric

• ”Svantes lykkelige dag” af Benny Andersen

• De læses i denne rækkefølge, sådan at det er nemt for præmie-runneren, at tjekke om der bingo. Runneren får en kronologisk liste med de ord, der er brugt til pladerne